

17 SETTEMBRE/14 OTTOBRE

MILANOLTRE  
XXXII EDIZIONE

16/21 OTTOBRE

Elisabetta Pozzi

UNA BESTIA  
SULLA LUNA

di Richard Kalinoski  
regia Andrea Chiodi

17/22 OTTOBRE

Animanera

M8 PROSSIMA  
FERMATO MILANO

ideazione e regia Aldo Cassano

23 OTTOBRE/25 NOVEMBRE

AFGHANISTAN:  
IL GRANDE GIOCO

di Lee Blessing, David Greig,  
Ron Hutchinson, Stephen Jeffreys  
Joy Wilkinson  
regia Ferdinando Bruni  
ed Elio De Capitani

AFGHANISTAN:  
ENDURING FREEDOM

di Richard Bean, Ben Ockrent  
Simon Stephens, Colin Teevan  
Naomi Wallace  
regia Ferdinando Bruni  
ed Elio De Capitani

24/26 OTTOBRE

Ida Marinelli  
Angelo Di Genio

ROBERT AND PATTY

LETTURA  
di Emanuele Aldrovandi  
regia Francesco Frongia

26 OTTOBRE/22 NOVEMBRE

Elio De Capitani  
Alessandro Bruni Ocaña  
Carolina Cametti

LIBRI DA ARDERE

di Amélie Nothomb  
regia Cristina Crippa

30 OTTOBRE/18 NOVEMBRE

Cristina Crippa  
Gabriele Calindri

FUGA IN CITTÀ  
SOTTO LA LUNA

da Tommaso Landolfi e Boris Vian  
regia Cristina Crippa

5/16 NOVEMBRE (MATINÉE)  
2/5 MAGGIO (SERALI)

Elena Russo Arman

LEONARDO, CHE GENIO!

20/25 NOVEMBRE

Nicola Stravalaci

LA LINGUA LANGUE

di Francesco Frongia

27 NOVEMBRE/9 DICEMBRE

Gianfranco Berardi  
Gabriella Casolari

AMLETO TAKE AWAY

27 NOVEMBRE/2 DICEMBRE

IL PAESE CHE NON C'È  
VIAGGIO NEL POPOLO DELLE MONTAGNE

di Gianluigi Gherzi  
e Fabrizio Saccomanno

5 DICEMBRE/13 GENNAIO

LO STRANO CASO  
DEL CANE UCCISO  
A MEZZANOTTE

di Simon Stephens  
regia Ferdinando Bruni  
ed Elio De Capitani

11/23 DICEMBRE

DESTINATARIO  
SCONOSCIUTO

di Katherine Kressmann-Taylor  
regia Rosario Tedesco

11/16 DICEMBRE

Giuseppe Sartori

28 BATTITI

di Roberto Scarpetti

27 DICEMBRE/6 GENNAIO

Luca Toracca

UNA PATATINA  
NELLO ZUCCHERO

8/20 GENNAIO  
ASPETTANDO  
IL TELEGRAMMA

testi di Alan Bennett

5/17 FEBBRAIO

Teatro Franco Parenti  
BUON ANNO, RAGAZZI

di Francesco Brandi  
regia Raphael Tobia Vogel

6/24 FEBBRAIO

Ferdinando Bruni

LA TEMPESTA  
DI SHAKESPEARE

di Ferdinando Bruni  
e Francesco Frongia

12/17 FEBBRAIO

TRIEB  
L'INDAGINE

di e con Chiara Ameglio  
regia Chiara Ameglio  
e Marco Bonadei

26 FEBBRAIO/3 MARZO

OGNI BELLISSIMA COSA

di Duncan Macmillan  
regia Monica Nappo

5/10 MARZO

The Baby Walk

TRILOGIA SULL'IDENTITÀ

PETER PAN  
GUARDA SOTTO LE GONNE  
STABAT MATER  
UN ESCHIMESE  
IN AMAZZONIA

14/31 MARZO

Cristina Crippa  
Alessandro Bruni Ocaña

L'ACROBATA

di Laura Forti  
regia Elio De Capitani

2/7 APRILE

Societas

IL REGNO PROFONDO.  
PERCHÉ SEI QUI?

scritto da Claudia Castellucci  
regia vocale di Chiara Guidi

9/18 APRILE

VETRANO RANDISI

TOTÒ E VICÉ  
OMBRE FOLLI

testi di Franco Scaldati

9/14 APRILE

UN QUADERNO  
PER L'INVERNO

di Armando Pirozzi  
uno spettacolo  
di Massimiliano Civica

2/19 MAGGIO

Cinzia Spanò

TUTTO QUELLO  
CHE VOLEVO

STORIA DI UNA SENTENZA

regia Roberto Recchia

7/12 MAGGIO

Gabriele Lavia

I RAGAZZI  
CHE SI AMANO

da Jacques Prévert

7/12 MAGGIO

SETTIMO CIELO

di Caryl Churchill  
regia Giorgina Pi

14/19 MAGGIO

Marcido Marcidorjs  
e Famosa Mimosa

LEAR,  
SCHIAVO D'AMORE

dal *Re Lear*  
di Shakespeare

21/26 MAGGIO

Danio Manfredini

LUCIANO

3/7 GIUGNO

Ferdinando Bruni

UNA SERIE  
DI STRAVAGANTI  
VICENDE

uno spettacolo  
di Ferdinando Bruni  
e Francesco Frongia

4/7 GIUGNO

Phoebe Zeitgeist

REPRODUCTION

regia Giuseppe Isgro

10/14 GIUGNO

Mario Incudine

MIMI

regia Moni Ovadia  
e Giuseppe Cutino

17/28 GIUGNO

L'AVVERSARIO

di Emmanuel Carrère  
lettura scenica  
di Invisibile Kollettivo

17 GIUGNO/5 LUGLIO

CARROZZERIA  
ORFEO

COUS COUS KLAN  
ANIMALI DA BAR  
THANKS FOR VASELINA

TEATRO  
ELFO  
PUCCINI

18  
19

UNA  
STAGIONE  
NUOVA

15/20 GENNAIO

CHET!

di Leo Muscato e Laura Perini  
musiche originali eseguite  
dal vivo da Paolo Fresu

15 GENNAIO/3 FEBBRAIO

Eco di fondo

DEDALO E ICARO

di Tindaro Granata  
regia Giacomo Ferrà  
e Francesco Frongia

22/27 GENNAIO

Atir

ANTIGONE

di Sofocle  
regia Gigi Dall'Aglio

24 GENNAIO/10 FEBBRAIO

Bebo Storti

MAI MORTI

testo e regia Renato Sarti

29 GENNAIO/3 FEBBRAIO

Claudio Casadio  
Andrea Paolotti  
Brenno Placido

LA CLASSE

di Vincenzo Manna  
regia Giuseppe Marini

19/24 FEBBRAIO

Nicola Russo

Sandra Toffolatti

IO LAVORO  
PER LA MORTE

di Nicola Russo

25 FEBBRAIO/10 MARZO

TAMBURI

NELLA NOTTE

di Bertolt Brecht  
regia Francesco Frongia

26 FEBBRAIO/10 MARZO

Arturo Cirillo  
Valentina Picello

LA SCUOLA  
DELLE MOGLI

di Molière  
regia Arturo Cirillo

15/31 MARZO

SOGNO  
DI UNA NOTTE  
DI MEZZA ESTATE

di William Shakespeare  
regia Elio De Capitani

19/24 MARZO

ISABEL GREEN

di Emanuele Aldrovandi  
regia Serena Sinigaglia

26/31 MARZO

COMPAGNIA  
CARULLO-MINASI

DE REVOLUTIONIBUS  
DUE PASSI SONO  
DELIRIO BIZZARRO

2/7 APRILE

IL SENSO  
DELLA VITA  
DI EMMA

testo e regia  
Fausto Paravidino

2/7 APRILE

Amadio/Fornasari

LA SCUOLA  
DELLE SCIMMIE

testo e regia  
Bruno Fornasari

GLI ABBONAMENTI

ELFO  
7 spettacoli € 110 / € 208

PRIMA SETTIMANA  
8 spettacoli € 96 / € 184

SCUOLE  
3 / 4 spettacoli € 30 / € 40

UNIVERSITÀ  
4 spettacoli € 36

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

BIGLIETTERIA TEL 02.0066.06.06  
PROMOZIONE@ELFO.ORG

ELFO.ORG